Дистанционные уроки учителя Борисенко Р.И.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **понедельник** | | учитель | Задание обуч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 9б | Сложные предложения с сочинительной и бессоюзной связью. | Решу ОГЭ,варианты 5,6 |
| 2 | 10.40-11.10 | 10класс | Наречие как часть речи. Слитное и раздельное написание наречий | Решу ЕГЭ,варианты 5,6 |
| 3 | 11.20-11.50 | - |  |  |
| 4 | 12.10-12.40 | 6б | Глагол. Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Синтаксическая роль глагола. | П.88,упр.513,514 |
| 5 | 12.50-13.20 | 6а | Глагол. Повторение изученного о глаголе в 5 классе. Синтаксическая роль глагола. | П.88,упр.513,514 |
| 6 | 13.30-14.00 | 11 класс | Жизнь и творчество В.Т. Шаламова. Интерпретация рассказов «Последний замер», « Шоковая терапия».«Лагерная» тема в литературе. История создания книги «Колымские рассказы». | Прочитать рассказы В.Т.Шаламова: «Последний замер», « Шоковая терапия».Запись в тетради:«Лагерная» тема в литературе. История создания книги «Колымские рассказы». |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **вторник** | | учитель | Задание уч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 6а | Спряжение глаголов. | П.88,выучить глаголы-исключения,упр.512 |
| 2 | 10.40-11.10 | 6б | Спряжение глаголов. | П.88,выучить глаголы-исключения,упр.512 |
| 3 | 11.20-11.50 | 11а | Сложноподчиненные предложения с одним придаточным.Синонимия сложноподчиненных предложений и предложений с причастными и деепричастными оборотами  Практикум. | Решение тестов:Решу ЕГЭ,варианты 5,6(без сочинения) |
| 4 | 12.10-12.40 | 10класс | Тема войны в романе. Шенграбенское и Аустерлицкое сражения и изображение Отечественной войны 1812 года. Бородинское сражение как идейно-композиционный центр романа. | Подготовить сообщение: Л.Н.Толстой о войне(связять роман с биографией писателя) |
| 5 | 12.50-13.20 | 6а | Мифы Древней Греции. Понятие о мифе.Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия» | Прочитать с.176-180,ответить письменно на вопросы 1,2 на с.183 |
| 6 | 13.30-14.00 | 9б | А. А. Блок. Слово о поэте. «О, весна без конца и без края», «Заклятие огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...». Трагедия лирического героя в «страшном мире».А. А. Блок. «О доблестях, о подвигах, о славе...». Трагедия утраченной любви. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта. | Подготовить сообщение об А.А.Блоке(конспект статьи учебника).произвести анализ одного из стихотворений Блока |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **среда** | | учитель | Задание уч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 6а | Разноспрягаемые глаголы | П.89(выучить таблицу на с.106),упр.527(со всеми заданиями) |
| 2 | 10.40-11.10 | 6б | Разноспрягаемые глаголы | П.89(выучить таблицу на с.106),упр.527(со всеми заданиями) |
| 3 | 11.20-11.50 | 9б | Сложные предложения с сочинительной, подчинительной и бессоюзной связью. | Решу ОГЭ,варианты 7,8 |
| 4 | 12.10-12.40 | 11а класс | Жизнь и творчество А.И. Солженицына (обзор).  Рассказ «Один день Ивана Денисовича».Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в повести.  Роман «Архипелаг Гулаг» (фрагменты).  Автор и его герои. Т/л: Прототип литературного героя | Подготовить сообщение об А.И.Солженицына,прочитать рассказ "Один день Ивана Денисовича"(посмотреть экранизацию) |
| 5 | 12.50-13.20 | 10 класс | Служебные части речи. Предлог. | Решу ЕГЭ,варианты 7,8 |
| 6 | 13.30-14.00 | 6б | Мифы Древней Греции. Понятие о мифе.Подвиги Геракла. «Скотный двор царя Авгия» | Прочитать с.176-180,ответить письменно на вопросы 1,2 на с.183 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **четверг** | | учитель | Задание уч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 9б | С. А. Есенин. Слово о поэте. Тема Родины в лирике С. А. Есенина. «Вот уж вечер...», «Гой ты, Русь моя родная..»,«Край ты мой заброшенный...». | Подготовить сообщение о жизни и творчестве С.А.Есенина;посмотреть худ.фильм "Есенин",написать отзыв. |
| 2 | 10.40-11.10 | 6а | Изменение по лицам разноспрягаемых глаголов.  Речевые нормы употребления разноспрягаемых глаголов. | П.89,упр.522,524 |
| 3 | 11.20-11.50 | 6а | Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. «Яблоки Гесперид». | Прочитать с.180-183,ответить на вопрос 3 на с.183 |
| 4 | 12.10-12.40 | 6б | Изменение по лицам разноспрягаемых глаголов.  Речевые нормы употребления разноспрягаемых глаголов. | П.89,упр.522,524 |
| 5 | 12.50-13.20 | 11а | Сложноподчиненные предложения с двумя или несколькими придаточными | Решу ЕГЭ:варианты 7,8 |
| 6 | 13.30-14.00 | 6б | Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла. «Яблоки Гесперид» | Прочитать с.180-183,ответить на вопрос 3 на с.183 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **пятница** | | учитель | Задание уч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 9б | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи | Практическая работа на ЯКласс |
| 2 | 10.40-11.10 | 6а | Глаголы переходные и непереходные  Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными | П.90,упр.528 |
| 3 | 11.20-11.50 | 6б | Глаголы переходные и непереходные  Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными | П.90,упр.528 |
| 4 | 12.10-12.40 | 11а класс | В.М. Шукшин. Жизнь и творчество(обзор).  Рассказы «Верую!», « Алеша Бесконвойный». | В.М. Шукшин. Жизнь и творчество(обзор).  Рассказы «Верую!», « Алеша Бесконвойный»-прочитать,сделать анализ одного |
| 5 | 12.50-13.20 | 6б | Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции | Прочитать все подвиги Геракла,желающим сделать иллюстрации.Дополнительное задание на с.184 "Обогащаем свою речь" |
| 6 | 13.30-14.00 | 10 класс | Картины партизанской войны, значение образов Платона Караваева и Тихона Щербатого. Проблема национального характера. Образы Тушина и Тимохина. Проблема истинного и ложного героизма | Работа в группах:Платон Каратаев,Тихон Щербатый,Тушин,Тимохин.Подготовить сообщение:"Проблема истинного и ложного героизма" |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| урок | **суббота** | | учитель | Задание уч-ся |
| 1 | 10.00-10.30 | 6а | Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции | Прочитать все подвиги Геракла,желающим сделать иллюстрации.Дополнительное задание на с.184 "Обогащаем свою речь" |
| 2 | 10.40-11.10 | 6б | Глаголы переходные и непереходные  Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными | П.90(возвратные глаголы),упр.536 |
| 3 | 11.20-11.50 | 6а | Глаголы переходные и непереходные  Речевые нормы употребления переходных и непереходных глаголов с существительными. | П.90(возвратные глаголы),упр.536 |
| 4 | 12.10-12.40 | 9б | Размышления о жизни, природе, предназначении человека в лирике С. А. Есенина. «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Народно-песенная основа лирики С. А. Есенина. | Выразительное чтение стихотворений Есенина |
| 5 | 12.50-13.20 | 10 класс | Проблема истинного и ложного героизма | Подготовить сообщение:"Проблема истинного и ложного героизма" |
| 6 | 13.30-14.00 |  |  |  |